



Autoren:
Claus Krieger
und Jonas Wibowo
Lizenz: [CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Schlagworte

Sport
Schülervorstellungen
Erstelltes Praxisartefakt (Interview)
Unterrichtswahrnehmung
Bearbeitung teilweise im Seminar

Vorbereitende Seminaraufgabe: „Schülervorstellungen“

Materialbeschreibung

Das vorliegende Material greift explizit die Schülerperspektive auf Sportunterricht auf und fokussiert dabei das Erleben und Deuten des aktuellen Lerngegenstandes; hierzu liegt bislang kaum empirisches Wissen vor. Ein Überblicksartikel zu Schülervorstellungen bietet Hintergründe zur Bedeutung der Beachtung von Schülervorstellungen.

Zur Durchführung der Aufgabe ist ein elementares qualitativ-forschungsmethodisches Wissen zur Leitfadenerstellung, Interviewdurchführung, Transkription und Interviewauswertung notwendig, das durch die Lektüre entsprechender Lehrbuch-Texte durch die Studierenden vorbereitet wird.

Die Ergebnisse der Schülerbefragung werden gemeinsam mit dem Mentor/der Mentorin diskutiert und dieser Austausch über die Ergebnisse der Interviewauswertung zu Schülervorstellungen wiederum ins Seminar eingebracht.

Inhaltsübersicht

1. Arbeitsauftrag
2. Hinweise zu Interviews
3. Hinweise zu Schülervorstellungen



Arbeitsauftrag

Führt ein **Gruppeninterview** (siehe **Material A**) mit zwei bis vier Schüler/innen (einer/einem eher leistungsstarken, einer/einem eher leistungsschwachen; ~10-15 Min.) der Klasse eures Mentors/eurer Mentorin zum aktuellen Lerngegenstand, transkribiert es und wertet es aus (beachtet die Hinweise zum Führen und Auswerten von Interviews).

Passt folgende Fragestellungen bei der Erstellung des Leitfadens an:

- Was glaubt ihr muss man wissen und können bei diesem Thema?
- Was war für euch herausfordernd?
- Worauf achtet Ihr wenn ihr die Bewegungen XY / Taktik XY o. ä. ausführt?

Überlegt euch weitere Fragen zum Lerngegenstand. Bezieht euren Mentor bei der Erstellung des Leitfadens und der Auswertung des Interviews mit ein. Diskutiert, welche Bedeutung **Schülervorstellungen** (siehe **Material B**) für das Planen und Durchführen von Unterricht haben. Fasst die Position eures Mentors/eurer Mentorin zusammen.



Material A

Hinweise zu Interviews

1. Hinweise zum Führen und Auswerten von Interviews: Krieger, C. (2008). Leitfaden-Interviews. In W.-D. Miethling & M. Schierz (Hrsg.), *Qualitative Forschungsmethoden in der Sportpädagogik* (S. 45-63). Schorndorf: Hofmann.
2. Krieger, C. (2016). Pragmatische Verwendung der Kodierverfahren der Grounded Theory... und darüber hinaus?. In G. Lang-Wojtasik & S. König (Hrsg.), *Bildungsforschung revisited* (S. 43-59). Ulm: Klemm + Oelschläger.

Material B

Hinweise zu Schülervorstellungen

1. Krieger, C., & Miethling, W.-D. (2001). Schüler im Unterrichtsalltag. Thematische und methodologische Perspektiven und Entwicklungen: Zur Rekonstruktion von Schülersichtweisen im Sportunterricht. *Sportwissenschaft*, 31(2), 126–147.
2. Dyson, B. (2006). Students' perspectives of Physical Education. In D. Kirk, D. MacDonald, & M. O'Sullivan (Eds.), *The handbook of physical education* (pp. 326–346). London, Thousand Oaks, Calif: SAGE Publications.